

Eremitorio Rupestre de los Santos Justo y Pastor

OLLEROS DE PISUERGA (Palencia)



La iglesia de Olleros es la mayor expresión de la arquitectura rupestre en España. Se ha ganado el sobrenombre de Catedral rupestre. Se trata de la iglesia rupestre de los Santos Justo y Pastor y está emplazada en las faldas del monte Cilda. La iglesia, abovedada, cuenta con dos naves -eremitorio y sacristía-, espadaña y un conjunto en el exterior de tumbas antropomorfas donde se cree también existe un cementerio medieval. Data de los siglos VIII-IX, incluso se apunta la primera construcción en el siglo VI o VII. Se trata de uno de tantos edículos rupestres como hay en la comarca. Estos testimonios tienen en el norte de la provincia de Palencia un amplio muestrario (Villarén de Valdivia, Cervera de Pisuerga, Cezura o Villacibio)



Junto a la iglesia, unos metros antes de llegar, se encuentra una torre sobre una gran roca semienterrada y que corresponde al antiguo baptisterio



Torre del siglo XVII situada encima de una de las lauras cercanas que formaban el eremitorio. Al fondo vemos la iglesia señalada exteriormente por una pequeña espadaña.



Otra de las lauras, está próxima a la iglesia rupestre y labrada igualmente sobre el farallón de arenisca. Habitáculo de los eremitas, hay otras por las cercanías



Tumba antropomórfica

Ya en la iglesia el interior sorprende por sus dimensiones, con dos salas, columnas, coro de madera, pila bautismal, altares e incluso un sepulcro con los restos de algún abad que habitó en la zona.





Ábside y Cristo





Era el primitivo altar, una auténtica ara romana



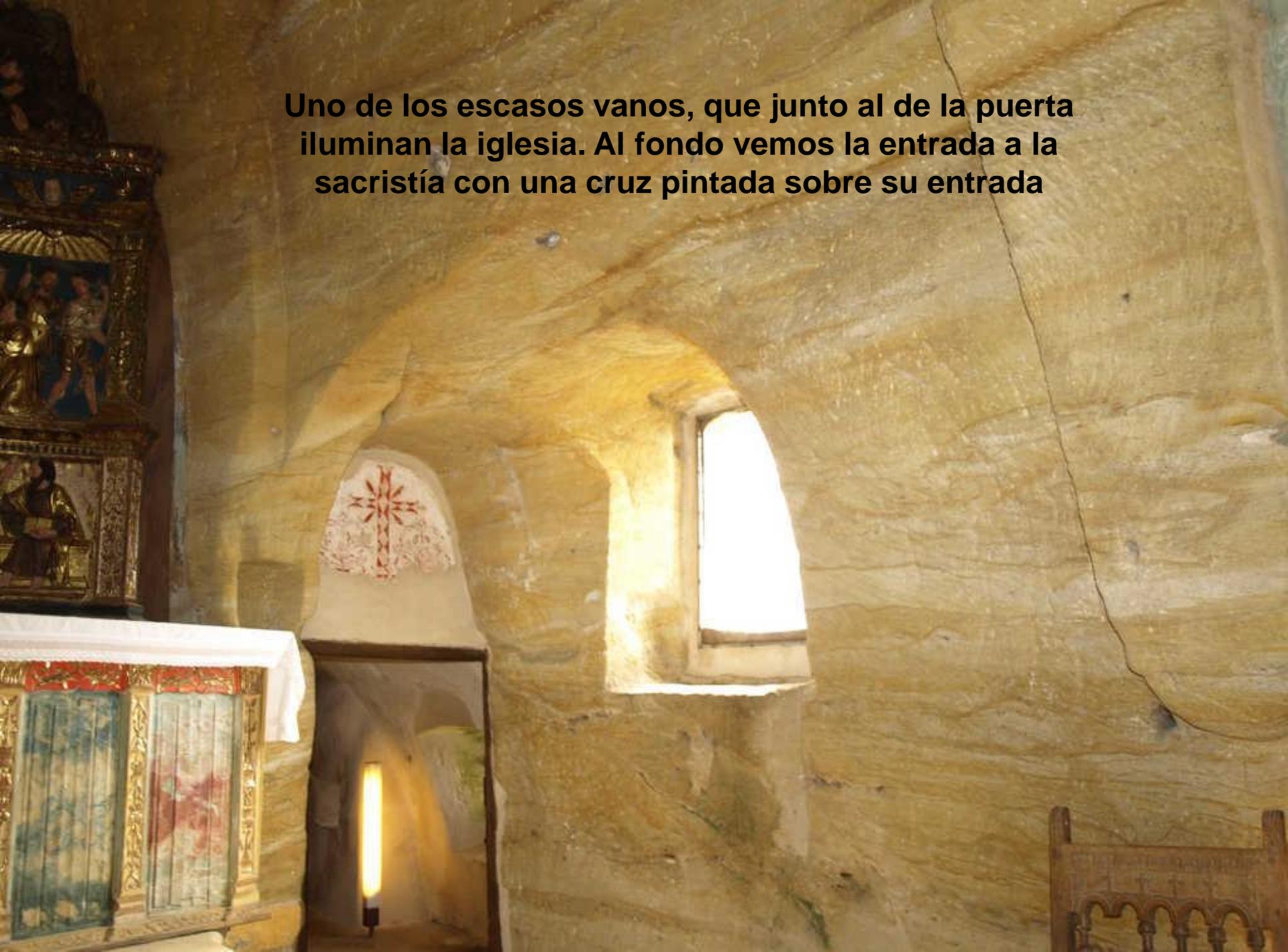
Retablo barroco que cubre el ábside de la nave de la epístola, actualmente altar mayor

The image shows the interior of a church with a vaulted ceiling and stone walls. Two large, fluted stone columns support the arches. In the center, an altar is covered with a white cloth, with a crucifix mounted on the wall above it. To the right, an ornate altarpiece with multiple panels of religious figures is visible. On the left, a wooden pulpit with polychrome panels is mounted on a stand. The floor is made of stone tiles, and there are wooden benches in the foreground. A vertical light fixture is on the left, and a rectangular light fixture is on the floor in the foreground.

**púlpito
de madera policromada**



Uno de los escasos vanos, que junto al de la puerta iluminan la iglesia. Al fondo vemos la entrada a la sacristía con una cruz pintada sobre su entrada







Sacristía



Coro





Pila Bautismal



En uno de los lados de la nave del evangelio se ha instalado está ara que por sus inscripciones y dibujos parece de época visigótica o contemporánea de la primitiva construcción (siglos VIII al X).



Capilla con enterramiento antropomórfico

La iglesia de San Justo y Pastor es una de las más valiosas de todo el Románico de Palencia, esto se debe a su extraordinaria arquitectura, ya que esta excavada en la piedra arenisca.