Cuando se comprende que la belleza es bella,

Se conoce la fealdad.

Cuando se conoce que la bondad es buena,

Se comprende la maldad.

Ser y No-ser surgen de su opuesto.

Lo sencillo y lo difícil se crean mutuamente.

Lo largo y lo corto se definen recíprocamente.

Lo alto y lo bajo se acompañan uno al otro.

La voz y el [sonido](http://www.monografias.com/trabajos5/elso/elso.shtml) armonizan.

Lo anterior y lo posterior se suceden uno al otro.

El hombre sabio actúa en la inacción,

Enseña sin enseñar.

Las diez mil cosas crecen y se transforman sin cesar.

Crea y [cultura](http://www.monografias.com/trabajos13/quentend/quentend.shtml#INTRO) sin clamar posesión.

Actúa y trabaja sin pretender posesión.

Su trabajo concluye y lo olvida.

Por eso es eterno.

**Lao Tsé**